

BULLETIN DE DÉCLARATION CINÉMA

IMPORTANT : LE PRÉSENT BULLETIN DOIT OBLIGATOIREMENT ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UNE COPIE DU OU DES CONTRAT(S) SIGNÉ(S) PAR CHAQUE SIGNATAIRE DU BULLETIN AVEC LA PRODUCTION.

RAPPEL : LA DÉCLARATION DOIT ÊTRE PRÉALABLE À TOUTE EXPLOITATION

Ce bulletin dûment complété et signé doit être déposé ou retourné à :

SACD - Direction auteurs - Affaires sociales - Utilisateurs - TSA 90046 - 75437 PARIS CEDEX 9

Pour la Belgique : SACD - 87 rue Prince Royal - 1050 Bruxelles, tél. : 00 32 2 551 03 20

Pour le Canada : SACD - bureau 605 - 4446 Bd St Laurent - H2W 1Z5 Montréal, tél. : 00 1 514 738 8877

Politique de protection de vos données personnelles

Les informations collectées et traitées par la SACD dans le cadre de la déclaration de l'œuvre ne font l'objet d'aucune cession, ni concession à des tiers, que ce soit à titre gratuit ou onéreux. La SACD est un organisme de gestion collective à but non lucratif qui n'effectue aucune exploitation commerciale de vos données.

Responsable de traitement : la SACD (11 bis rue Ballu 75009 Paris)

Finalité (et son fondement) : la perception et la répartition des droits d'auteurs (les Statuts de la SACD)

Destinataires des données : dans la limite de leurs attributions respectives, le personnel dûment habilité de la SACD, les autres organismes de gestion collective établis dans et hors de l'Union européenne avec lesquels la SACD a conclu des accords de représentation.

Vos droits : **accès, rectification, effacement de vos données, limitation et opposition au traitement, définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès** : directement dans la rubrique « Gérer mon profil » de votre espace authentifié si vous êtes membre ou auprès de notre **Délégué à la Protection des Données (DPO)** par courriel à dpo@sacd.fr ou par voie postale à SACD-DPO 11 bis, rue Ballu Paris (75009). Réclamation possible auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL) en cas de difficultés dans l'exercice de vos droits.

BULLETIN DE DÉCLARATION - CINÉMA

TITRE *

l'œuvre est * : originale

une adaptation **2**

Ne pas compléter ce cadre si œuvre originale

NATURE DE L'ŒUVRE PRÉEXISTANTE

œuvre littéraire

bande dessinée

œuvre de spectacle vivant

œuvre télévisuelle

film cinéma

court métrage

œuvre radio

numérique

titre de l'œuvre d'origine

auteur(s) de l'œuvre d'origine _____

éditeur producteur (le cas échéant) année de production

éditeur cessionnaire des droits d'adaptation cinématographique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC

L'ŒUVRE ADAPTÉE EST : une œuvre d'expression française

une œuvre en langue étrangère **3**

utilisation de la traduction française éditée **4**

titre de la traduction _____

auteur(s) de la traduction _____

éditeur _____

éditeur cessionnaire des droits d'adaptation cinématographique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES _____

BULLETIN DE DÉCLARATION - CINÉMA

TITRE *

- | | | | | |
|--|--|--------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> œuvre originale | <input type="checkbox"/> emprunt de personnage | <input type="checkbox"/> suite | <input type="checkbox"/> remake | <input type="checkbox"/> spin-off |
| <input type="checkbox"/> œuvre adaptée d'une œuvre préexistante | <input type="checkbox"/> adaptation d'une bible d'une œuvre télévisuelle | 6 | | |
| <input type="checkbox"/> œuvre adaptée d'une œuvre du Domaine Public | | | | |

Cadre à compléter en cas de suite, remake ou spin-off

titre du film 1 _____

titre du film 2 _____

titre du film 3 _____

titre du film 4 _____

7 Pour le partage des droits, veuillez consulter impérativement la notice explicative.

		compte auteur (1.) / code traitement (2.) 5	nom *	prénom *	pseudonyme	cessionnaire *	paraphe *	partage (en %)
A	Scénario	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
B	Adaptation	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
C	Dialogues	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
D	Œuvre préexistante	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
E	Réalisation	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
F	Graphisme	(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						
		(1) <input type="checkbox"/>						
		(2) <input type="checkbox"/>						

100%

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont collaboré. Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, valables pour toute diffusion, et qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité. Je déclare / nous déclarons sur l'honneur n'avoir fait aucune autre déclaration pour cette œuvre auprès d'une autre Société d'Auteurs.

Fait à * _____ le * ___ / ___ / _____ Signature(s) *